|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Минин Илья**2-8 класс06/05 (среда) 9:00-9:4009/05 (суббота) 15:10-15:50праздничный, выходной день | Чтение нот с листа | Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 11по 15 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Золотарев Александр**1-8 класс06/05 (среда) 9:45-10:2508/05 (пятница) 9:45-10:25 | Закрепление пройденного материалаЧтение нот с листа  | Играть упражнения: * гамма До-мажор (2 октавы),
* арпеджио №11, №12 тремя ритмическими рисунками
* аккорды с названиями (14 шт)
* легато на 1,2,3 струнах всеми парами пальцев
* хроматическая гамма на 2 струне вверх и вниз с чередованием длительностей – 8-е и 16-е
* барре (с 6-го и 5-го басов) от V лада до I лада и обратно; три вида: минор, мажор, септаккорд

Играть произведения программы академического концерта II полугодия.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Использовать приложение «Метроном».Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа.Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 7 по 10 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Ситникова Виктория**2-8 класс06/05 (среда) 10:30-11:1009/05 (суббота) 12:00-12:40праздничный, выходной день | Чтение нот с листа | Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 11 по 15 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Мусина Карина**3-4 класс06/05 (среда) 11:15-11:5508/05 (пятница) 11:15-11:55 | Закрепление пройденного материалаЧтение нот с листа | Играть упражнения: * гамма До-мажор (2 октавы),
* арпеджио №11, №12 тремя ритмическими рисунками
* аккорды с названиями (14 шт)
* легато на 1,2,3 струнах всеми парами пальцев
* хроматическая гамма на 2 струне вверх и вниз с чередованием длительностей – 8-е и 16-е
* барре (с 6-го и 5-го басов) от V лада до I лада и обратно; три вида: минор, мажор, септаккорд

Играть произведения программы академического концерта II полугодия.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Использовать приложение «Метроном».Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа.Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 16 по 21 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Беков Мансур**2-8 класс06/05 (среда) 12:00-12:4009/05 (суббота) 14:25-15:05праздничный, выходной день | Чтение нот с листа | Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 11 по 15 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Трифонова Виктория**4-5 класс06/05 (среда) 12:45-13:2509/05 (суббота) 9:45-10:25праздничный, выходной день | Чтение нот с листа | Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 22 по 27 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Бесков Дмитрий**1-5 класс06/05 (среда) 14:00-14:4009/05 (суббота) 15:55-16:35праздничный, выходной день | Чтение нот с листа | Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 7 по 10 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Варламова Анна**2-5 класс06/05 (среда) 14:45-15:2507/05 (четверг) 14:00-14:40 | Закрепление пройденного материалаЧтение нот с листа | Играть упражнения: * гамма До-мажор (2 октавы),
* арпеджио №11, №12 тремя ритмическими рисунками
* аккорды с названиями (14 шт)
* легато на 1,2,3 струнах всеми парами пальцев
* хроматическая гамма на 2 струне вверх и вниз с чередованием длительностей – 8-е и 16-е
* барре (с 6-го и 5-го басов) от V лада до I лада и обратно; три вида: минор, мажор, септаккорд

Играть произведения программы академического концерта II полугодия.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Использовать приложение «Метроном».Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа.Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 11 по 15 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Ивашкина Полина**4-5 класс06/05 (среда) 15:30-16:1008/05 (пятница) 16:15-16:55 | Закрепление пройденного материала Чтение нот с листа | Играть упражнения: * гамма До-мажор (2 октавы),
* арпеджио №11, №12 тремя ритмическими рисунками
* аккорды с названиями (14 шт)
* легато на 1,2,3 струнах всеми парами пальцев
* хроматическая гамма на 2 струне вверх и вниз с чередованием длительностей – 8-е и 16-е
* барре (с 6-го и 5-го басов) от V лада до I лада и обратно; три вида: минор, мажор, септаккорд

Играть произведения программы академического концерта II полугодия.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Использовать приложение «Метроном».Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа.Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 22 по 27 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Епанчинцев Юрий**5-5 класс06/05 (среда) 16:15-16:5508/05 (пятница) 17:00-17:40 | Закрепление пройденного материала Прослушивание экзаменационной программы | Играть упражнения: * гамма До-мажор (2 октавы),
* арпеджио №11, №12 тремя ритмическими рисунками
* аккорды с названиями (14 шт)
* легато на 1,2,3 струнах всеми парами пальцев
* хроматическая гамма на 2 струне вверх и вниз с чередованием длительностей – 8-е и 16-е
* барре (с 6-го и 5-го басов) от V лада до I лада и обратно; три вида: минор, мажор, септаккорд

Играть произведения программы академического концерта II полугодия.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Использовать приложение «Метроном».Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа.Записать выступление экзаменационного прослушивания |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Айдарханов Назар**1-8 класс06/05 (среда) 17:00-17:4008/05 (пятница) 14:45-15:25 | Закрепление пройденного материала Чтение нот с листа | Играть упражнения: * гамма До-мажор (2 октавы),
* арпеджио №11, №12 тремя ритмическими рисунками
* аккорды с названиями (14 шт)
* легато на 1,2,3 струнах всеми парами пальцев
* хроматическая гамма на 2 струне вверх и вниз с чередованием длительностей – 8-е и 16-е
* барре (с 6-го и 5-го басов) от V лада до I лада и обратно; три вида: минор, мажор, септаккорд

Играть произведения программы академического концерта II полугодия.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Использовать приложение «Метроном».Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа.Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 7 по 10 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Камышникова Анастасия**2-4 класс06/05 (среда) 17:45-18:2508/05 (пятница) 17:45-18:25 | Закрепление пройденного материала Чтение нот с листа | Играть упражнения: * гамма До-мажор (2 октавы),
* арпеджио №11, №12 тремя ритмическими рисунками
* аккорды с названиями (14 шт)
* легато на 1,2,3 струнах всеми парами пальцев
* хроматическая гамма на 2 струне вверх и вниз с чередованием длительностей – 8-е и 16-е
* барре (с 6-го и 5-го басов) от V лада до I лада и обратно; три вида: минор, мажор, септаккорд

Играть произведения программы академического концерта II полугодия.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Использовать приложение «Метроном».Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа.Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 11 по 15 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Смирнова Анна**1-5 класс06/05 (среда) 18:30-19:1007/05 (четверг) 14:45-15:25 | Закрепление пройденного материала Чтение нот с листа | Играть упражнения: * гамма До-мажор (2 октавы),
* арпеджио №11, №12 тремя ритмическими рисунками
* аккорды с названиями (14 шт)
* легато на 1,2,3 струнах всеми парами пальцев
* хроматическая гамма на 2 струне вверх и вниз с чередованием длительностей – 8-е и 16-е
* барре (с 6-го и 5-го басов) от V лада до I лада и обратно; три вида: минор, мажор, септаккорд

Играть произведения программы академического концерта II полугодия.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Использовать приложение «Метроном».Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа.Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 7 по 10 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Прокаев Степан**4-5 класс07/05 (четверг) 9:00-9:4009/05 (суббота) 10:30-11:10праздничный, выходной день | Чтение нот с листа | Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 22 по 27 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Петренко Александра**4-5 класс07/05 (четверг) 9:45-10:2508/05 (пятница) 12:00-12:40 | Закрепление пройденного материала Чтение нот с листа | Играть упражнения: * гамма До-мажор (2 октавы),
* арпеджио №11, №12 тремя ритмическими рисунками
* аккорды с названиями (14 шт)
* легато на 1,2,3 струнах всеми парами пальцев
* хроматическая гамма на 2 струне вверх и вниз с чередованием длительностей – 8-е и 16-е
* барре (с 6-го и 5-го басов) от V лада до I лада и обратно; три вида: минор, мажор, септаккорд

Играть произведения программы академического концерта II полугодия.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Использовать приложение «Метроном».Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа.Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 22 по 27 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Ельцов Михаил**2-8 класс07/05 (четверг) 10:30-11:1009/05 (суббота) 11:15-11:55праздничный, выходной день | Чтение нот с листа | Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 11 по 15 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Талюкина Альбина**2-5 класс07/05 (четверг) 11:15-11:5509/05 (суббота) 13:40-14:20праздничный, выходной день | Чтение нот с листа | Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 11 по 15 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Рябов Илья**4-5 класс07/05 (четверг) 10:00-12:4008/05 (пятница) 10:30-11:10 | Закрепление пройденного материала Чтение нот с листа | Играть упражнения: * гамма До-мажор (2 октавы),
* арпеджио №11, №12 тремя ритмическими рисунками
* аккорды с названиями (14 шт)
* легато на 1,2,3 струнах всеми парами пальцев
* хроматическая гамма на 2 струне вверх и вниз с чередованием длительностей – 8-е и 16-е
* барре (с 6-го и 5-го басов) от V лада до I лада и обратно; три вида: минор, мажор, септаккорд

Играть произведения программы академического концерта II полугодия.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Использовать приложение «Метроном».Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа.Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 22 по 27 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Усик Глеб**5-5 класс07/05 (четверг) 12:45-13:2508/05 (пятница) 12:45-13:25 | Закрепление пройденного материала Прослушивание экзаменационной программы | Играть упражнения: * гамма До-мажор (2 октавы),
* арпеджио №11, №12 тремя ритмическими рисунками
* аккорды с названиями (14 шт)
* легато на 1,2,3 струнах всеми парами пальцев
* хроматическая гамма на 2 струне вверх и вниз с чередованием длительностей – 8-е и 16-е
* барре (с 6-го и 5-го басов) от V лада до I лада и обратно; три вида: минор, мажор, септаккорд

Играть произведения программы академического концерта II полугодия.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Использовать приложение «Метроном».Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа.Записать выступление экзаменационного прослушивания |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся, расписание | Тема занятий | Домашнее задание |
| **Ялунин Владислав**2-4 класс08/05 (пятница) 15:30-16:1009/05 (суббота) 9:00-9:40праздничный, выходной день | Чтение нот с листа | Скачать нотный сборник В. Калинина «Юный гитарист»(например, отсюда: [**http://en.bookfi.net/book/773212**](http://en.bookfi.net/book/773212))Играть подряд все произведения с 11 по 15 стр. включительно.Следить за посадкой и постановкой игрового аппарата; соблюдать аппликатуру.Работать в очень медленном темпе.Запись занятия отправить способом, указанным в шапке данного документа. |