Экзаменационная работа по музыкальной литературе

учащегося (учащейся) 3 (5) класса.

Фамилия, имя:

1.Пронумеруй соответствующие определениям средства музыкальной выразительности:

        1.Музыкальная мысль выраженная одноголосно.

        2.Цифровое выражение  метра в музыке.

        3.Окраска звучания (голоса или инструмента).

           \_\_\_Размер.             \_\_\_Тембр.      \_\_\_Мелодия.

2.Назови известные тебе струнные смычковые инструменты симфонического оркестра Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Пронумеруй правильные ответы: \_мазурка, \_ сарабанда, \_ полька,\_ менуэт.

        1.Чешский   2.Польский   3.Испанский   4.Французский

4.Укажи авторов следующих программных произведений: «Детский альбом» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Картинки с выставки» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Времена года» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Карнавал животных» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Пер Гюнт» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5. В какой стране родилась опера? Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 8. Как называется вступление к опере, балету? Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 9. Для какого музыкального инструмента любил сочинять И.С.Бах? Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 10.Перечисли фамилии композиторов Венской классической школы?         Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 11. Как называется первый раздел сонатной формы? Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14. Назови количество частей в сонате Ответ: \_\_\_

15. Назови количество частей в симфонии Ответ: \_\_\_