

	10 человек)									
	<i><u>Вариативная часть:</u></i>									
1.	Сольфеджио	0,5								
2.	Ансамбль	-	-	-	-	-	-	-	1	-
3.	Хоровой класс (групповые занятия – от 11 человек)	-	-	0,5	-	1,5	1,5	1,5	1,5	2
	<i><u>Всего аудиторная нагрузка:</u></i>	5,5	5,5	6	7	9	9	10	10,5	11
	<i><u>Консультации:</u></i>									
1.	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	8
2.	Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4	4
3.	Музыкальная литература	-	-	-	-	2	2	2	4	4
4.	Ансамбль	-	-	-	-	2	2	2	2	2
5.	Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8	8

Примечание:

- Основными классами следует считать I-II- III-IV- V- VI-VII-VIII классы, IX класс является дополнительным годом обучения
- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
- Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусматриваются концертмейстерские часы:
 - для сводных репетиций хора
 - для проведения занятий с ансамблем от 2-х человек (по 100 % времени)