**План работы преподавателя Калараш В.П.**

План работы преподавателя Калараш В.П. на период с 18 по 24 мая 2020 года (дистанционное обучение) по предметам специальность баян и ансамбль

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. учащегося  Класс, наименование группы | Расписание  занятий | Тема занятий | Домашнее задание | Примечание |
| Маликов Руслан  1 класс (1-8) | Пн.  18 мая  9.00 – 9.40 | Гамма до мажор  Р.Н.П. «Мне моя матушка говорила» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Мне моя матушка говорила» - соединить двумя руками, играть ровно, со счётом, в медленном темпе | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Егошин Леонид  1 класс (I) | Пн.  18 мая  9.45 – 10.25 | Гамма до мажор  Р.Н.П. «Наш березник листоватый» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Наш березник листоватый» - соединить двумя руками, играть ровно, со счётом, в медленном темпе | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Артамонова Вероника  5 класс (5 – 8) | Пн.  18 мая  10.30 – 11.10 | Гамма Ми мажор, гармонический вид  Р.Н.П. «Полноте, ребята» | Гамма ми мажор – играть двумя руками по 1 – 2 – 3 ноты на бас, арпеджио, аккорды двумя руками на весь диапазон баяна  «Полноте, ребята» - разбор текста отдельно каждой рукой, выучить аппликатуру | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Артамонова Вероника (5 – 8)  Анищенко Кирилл (IV) | Пн.  18 мая  11.15 – 11.55 | М. Легран Мелодия из к/ф «Шербургские зонтики» | М. Легран Мелодия из к/ф «Шербургские зонтики» - играть двумя руками до конца свою партию, следить за сменами меха, динамикой, штрихами | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Телепов Саян  1 класс (1 – 8) | Пн.  18 мая  12.45 – 13.25 | Гамма до мажор  У.Н.П «Весёлые гуси»  Р.Н.П «Как на тоненький ледок» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Весёлые гуси» - играть двумя руками, ровно, со счётом, в спокойном темпе  «Как на тоненький ледок» - соединить двумя руками, играть ровно, со счётом, в медленном темпе, проучить аппликатуру | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Карымов Ярамир  1 класс (1 – 8) | Пн.  18 мая  13.30 – 14.10 | Гамма до мажор  Р.Н.П. «Ах, улица, улица широкая» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Ах, улица, улица широкая» - соединить двумя руками, играть ровно, со счётом, в медленном темпе, проучить аппликатуру | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Тарутин Георгий  1 класс (1 – 8) | Пн.  18 мая  14.15 – 14.55 | Гамма до мажор  Р.Н.П. «Как под горкой» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Как под горкой» - играть двумя руками, ровно, в умеренном темпе, проучить смены меха, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Смычков Александр  3 класс (3 – 5) | Пн.  18 мая  15.00 – 15.40 | Гамма соль мажор  Э. Шентирмай Венгерская мелодия | Гамма соль мажор – играть по 1 – 2 ноты на бас в умеренном темпе, арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна  Венгерская мелодия – разбор текста отдельно каждой рукой, выучить аппликатуру | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Козырев Арсений  2 класс (2 – 8) | Пн.  18 мая  15.45 – 16.25 | Гамма до мажор  Польская народная песня | Гамма до мажор – играть двумя руками в 2 октавы по 1 – 2 ноты на бас в умеренном темпе, арпеджио и аккорды на весь диапазон баяна  Польская народная песня – соединить двумя руками, играть ровно, со счётом, в медленном темпе, проучить аппликатуру | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Григорьев Павел  3 класс (3 – 8) | Вт.  19 мая  9.20 – 10.00 | Гамма ля мажор  Е. Дербенко «Ливенский ковбой» | Гамма ля мажор – играть двумя руками по 1 – 2 – 3 – 4 ноты на бас разными штрихами в умеренном темпе, арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна  «Ливенский ковбой» - соединить двумя руками I часть, играть в медленном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Карева Ульяна  2 класс (II) | Вт.  19 мая  10.05 – 10.45 | Гамма до мажор  Б.Н.П. «Савка и Гришка» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы разными штрихами в подвижном темпе, арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна  «Савка и Гришка» - соединить двумя руками, играть в медленном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Архангельская Дарья  1 класс (1 – 8) | Вт.  19 мая  10.50 – 11.30 | Гамма до мажор  Д. Кабалевский «Маленькая полька» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Маленькая полька» - соединить двумя руками, играть в медленном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Архангельская Елена  1 класс (1 – 8) | Вт.  19 мая  11.35 – 12.15 | Гамма до мажор  Р.Н.П. «Неделька» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Неделька» - соединить двумя руками, играть в медленном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Архангельская Ульяна  1 класс (1 – 8) | Вт.  19 мая  12.20 – 13.00 | Гамма до мажор  Б.Н.П. «Савка и Гришка» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Савка и Гришка» - соединить двумя руками, играть в медленном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Котов Тихон  2 класс (2 – 5) | Вт.  19 мая  13.05 – 13.45 | Гамма до мажор  Р.Н.П. «Как пойду я на быструю речку» | Гамма до мажор – играть двумя руками по 1 – 2 ноты на бас в умеренном темпе, проучить арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна  «Как пойду я на быструю речку» - играть двумя руками в спокойном темпе, ровно, без ошибок и остановок, проучить смены меха, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Егошин Леонид  1 класс (I) | Чт.  21 мая  9.00 – 9.40 | Гамма до мажор  Р.Н.П. «Наш березник листоватый» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Наш березник листоватый» - играть двумя руками, ровно, со счётом, в умеренном темпе | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Артамонова Вероника  5 класс (5 – 8) | Чт.  21 мая  9.45 – 10.25 | Гамма Ля мажор, гармонический вид  Р.Н.П. «Полноте, ребята» | Гамма ля мажор – играть двумя руками по 1 – 2 – 3 ноты на бас, арпеджио, аккорды двумя руками на весь диапазон баяна  «Полноте, ребята» - играть отдельно каждой рукой, проучить аппликатуру, кистевые движения в аккордовой технике | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Григорьев Павел  3 класс (3 – 8) | Чт.  21 мая  10.30 – 11.10 | Гамма ля мажор  Е. Дербенко «Ливенский ковбой» | Гамма ля мажор – играть двумя руками по 1 – 2 – 3 – 4 ноты на бас разными штрихами в умеренном темпе, арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна  «Ливенский ковбой» - соединить двумя руками II часть, играть в медленном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Телепов Саян  1 класс (1 – 8) | Чт.  21 мая  12.30 – 13.10 | Гамма до мажор  У.Н.П «Весёлые гуси»  Р.Н.П «Как на тоненький ледок» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Весёлые гуси» - играть двумя руками, ровно, со счётом, в умеренном темпе, проучить смены меха  «Как на тоненький ледок» - играть двумя руками, ровно, со счётом, в спокойном темпе, проучить штрихи, смены меха | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Тарутин Георгий  1 класс (1 – 8) | Чт.  21 мая  13.15 – 13.55 | Гамма до мажор  Р.Н.П. «Как под горкой» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Как под горкой» - играть двумя руками, ровно, в подвижном темпе, проучить смены меха, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Котов Тихон  2 класс (2 – 5) | Чт.  21 мая  14.00 – 14.40 | Гамма до мажор  Р.Н.П. «Как пойду я на быструю речку» | Гамма до мажор – играть двумя руками по 1 – 2 ноты на бас в умеренном темпе, проучить арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна  «Как пойду я на быструю речку» - играть двумя руками в умеренном темпе, ровно, без ошибок, проучить смены меха, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Смычков Александр (3 – 5)  Котов Тихон (2 – 5) | Чт.  21 мая  14.45 – 15.25 | А. Тихончук Полька | А. Тихончук Полька – играть двумя руками до конца свою партию, следить за сменами меха, динамикой, в подвижном темпе | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Смычков Александр  3 класс (3 – 5) | Чт.  21 мая  15.30 – 16.10 | Гамма фа мажор  Э. Шентирмай Венгерская мелодия | Гамма фа мажор – играть по 1 – 2 ноты на бас в умеренном темпе, арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна  Венгерская мелодия – играть отдельно каждой рукой, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Козырев Арсений  2 класс (2 – 8) | Чт.  21 мая  16.15 – 16.55 | Гамма до мажор  Польская народная песня | Гамма до мажор – играть двумя руками в 2 октавы по 1 – 2 ноты на бас в умеренном темпе, арпеджио и аккорды на весь диапазон баяна  Польская народная песня – играть двумя руками, ровно, со счётом, в спокойном темпе, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Архангельская Дарья  1 класс (1 – 8) | Сб.  23 мая  12.45 – 13.25 | Гамма до мажор  Д. Кабалевский «Маленькая полька» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Маленькая полька» - играть двумя руками в спокойном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Архангельская Елена  1 класс (1 – 8) | Сб.  23 мая  13.30 – 14.10 | Гамма до мажор  Р.Н.П. «Неделька» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Неделька» - играть двумя руками в спокойном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Архангельская Ульяна  1 класс (1 – 8) | Сб.  23 мая  14.15 – 14.55 | Гамма до мажор  Б.Н.П. «Савка и Гришка» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Савка и Гришка» - играть двумя руками в спокойном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Карева Ульяна  2 класс (II) | Сб.  23 мая  15.00 – 15.40 | Гамма до мажор  Б.Н.П. «Савка и Гришка» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы разными штрихами в подвижном темпе, арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна  «Савка и Гришка» - играть двумя руками в спокойном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Маликов Руслан  1 класс (1-8) | Сб.  23 мая  15.45 – 16.25 | Гамма до мажор  Р.Н.П. «Мне моя матушка говорила» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Мне моя матушка говорила» - играть двумя руками, ровно, со счётом, в умеренном темпе | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Клостер Андрей 7 класс  Григорьев Павел (3 – 8) | Сб.  23 мая  16.30 – 17.10 | А. Шнитке Менуэт из сюиты «В классическом стиле» | А. Шнитке Менуэт из сюиты «В классическом стиле» - играть в умеренном темпе, ровно, под метроном, следить за ровным ведением меха, штрихами, динамикой, сменой меха, знать хорошо свою партию с любого места, знать партитуру произведения, записать видео | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |
| Карымов Ярамир  1 класс (1 – 8) | Сб.  23 мая  17.15 – 17.55 | Гамма до мажор  Р.Н.П. «Ах, улица, улица широкая» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы  «Ах, улица, улица широкая» - играть двумя руками, ровно, со счётом, в умеренном темпе | Прислать  Видеозапись  выполнения Д/З  в WhatsApp |