**План работы преподавателя Калараш В.П.**

План работы преподавателя Калараш В.П. на период с 18 по 24 мая 2020 года (дистанционное обучение) по предметам специальность баян и ансамбль

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. учащегосяКласс, наименование группы | Расписаниезанятий | Тема занятий | Домашнее задание | Примечание |
| Маликов Руслан1 класс (1-8) | Пн. 18 мая9.00 – 9.40 | Гамма до мажорР.Н.П. «Мне моя матушка говорила» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Мне моя матушка говорила» - соединить двумя руками, играть ровно, со счётом, в медленном темпе | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Егошин Леонид1 класс (I) | Пн. 18 мая9.45 – 10.25 | Гамма до мажорР.Н.П. «Наш березник листоватый» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Наш березник листоватый» - соединить двумя руками, играть ровно, со счётом, в медленном темпе | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Артамонова Вероника5 класс (5 – 8) | Пн. 18 мая10.30 – 11.10 | Гамма Ми мажор, гармонический видР.Н.П. «Полноте, ребята» | Гамма ми мажор – играть двумя руками по 1 – 2 – 3 ноты на бас, арпеджио, аккорды двумя руками на весь диапазон баяна«Полноте, ребята» - разбор текста отдельно каждой рукой, выучить аппликатуру | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Артамонова Вероника (5 – 8)Анищенко Кирилл (IV) | Пн. 18 мая11.15 – 11.55 | М. Легран Мелодия из к/ф «Шербургские зонтики» | М. Легран Мелодия из к/ф «Шербургские зонтики» - играть двумя руками до конца свою партию, следить за сменами меха, динамикой, штрихами | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Телепов Саян1 класс (1 – 8) | Пн. 18 мая12.45 – 13.25 | Гамма до мажорУ.Н.П «Весёлые гуси»Р.Н.П «Как на тоненький ледок» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы«Весёлые гуси» - играть двумя руками, ровно, со счётом, в спокойном темпе«Как на тоненький ледок» - соединить двумя руками, играть ровно, со счётом, в медленном темпе, проучить аппликатуру | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Карымов Ярамир1 класс (1 – 8) | Пн. 18 мая13.30 – 14.10 | Гамма до мажорР.Н.П. «Ах, улица, улица широкая» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Ах, улица, улица широкая» - соединить двумя руками, играть ровно, со счётом, в медленном темпе, проучить аппликатуру | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Тарутин Георгий1 класс (1 – 8) | Пн. 18 мая14.15 – 14.55 | Гамма до мажорР.Н.П. «Как под горкой» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Как под горкой» - играть двумя руками, ровно, в умеренном темпе, проучить смены меха, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Смычков Александр3 класс (3 – 5) | Пн. 18 мая15.00 – 15.40 | Гамма соль мажорЭ. Шентирмай Венгерская мелодия | Гамма соль мажор – играть по 1 – 2 ноты на бас в умеренном темпе, арпеджио, аккорды на весь диапазон баянаВенгерская мелодия – разбор текста отдельно каждой рукой, выучить аппликатуру | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Козырев Арсений2 класс (2 – 8)  | Пн.18 мая15.45 – 16.25 | Гамма до мажорПольская народная песня | Гамма до мажор – играть двумя руками в 2 октавы по 1 – 2 ноты на бас в умеренном темпе, арпеджио и аккорды на весь диапазон баянаПольская народная песня – соединить двумя руками, играть ровно, со счётом, в медленном темпе, проучить аппликатуру | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Григорьев Павел3 класс (3 – 8) | Вт.19 мая9.20 – 10.00 | Гамма ля мажор Е. Дербенко «Ливенский ковбой» | Гамма ля мажор – играть двумя руками по 1 – 2 – 3 – 4 ноты на бас разными штрихами в умеренном темпе, арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна «Ливенский ковбой» - соединить двумя руками I часть, играть в медленном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Карева Ульяна2 класс (II) | Вт.19 мая10.05 – 10.45 | Гамма до мажорБ.Н.П. «Савка и Гришка» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы разными штрихами в подвижном темпе, арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна «Савка и Гришка» - соединить двумя руками, играть в медленном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Архангельская Дарья1 класс (1 – 8) | Вт. 19 мая10.50 – 11.30 | Гамма до мажорД. Кабалевский «Маленькая полька» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Маленькая полька» - соединить двумя руками, играть в медленном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Архангельская Елена1 класс (1 – 8) | Вт. 19 мая11.35 – 12.15 | Гамма до мажорР.Н.П. «Неделька» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Неделька» - соединить двумя руками, играть в медленном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Архангельская Ульяна1 класс (1 – 8) | Вт. 19 мая12.20 – 13.00 | Гамма до мажорБ.Н.П. «Савка и Гришка» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Савка и Гришка» - соединить двумя руками, играть в медленном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Котов Тихон2 класс (2 – 5) | Вт. 19 мая13.05 – 13.45 | Гамма до мажорР.Н.П. «Как пойду я на быструю речку» | Гамма до мажор – играть двумя руками по 1 – 2 ноты на бас в умеренном темпе, проучить арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна«Как пойду я на быструю речку» - играть двумя руками в спокойном темпе, ровно, без ошибок и остановок, проучить смены меха, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Егошин Леонид1 класс (I)  | Чт. 21 мая9.00 – 9.40 | Гамма до мажорР.Н.П. «Наш березник листоватый» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Наш березник листоватый» - играть двумя руками, ровно, со счётом, в умеренном темпе | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Артамонова Вероника5 класс (5 – 8) | Чт. 21 мая9.45 – 10.25 | Гамма Ля мажор, гармонический видР.Н.П. «Полноте, ребята» | Гамма ля мажор – играть двумя руками по 1 – 2 – 3 ноты на бас, арпеджио, аккорды двумя руками на весь диапазон баяна«Полноте, ребята» - играть отдельно каждой рукой, проучить аппликатуру, кистевые движения в аккордовой технике | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Григорьев Павел3 класс (3 – 8) | Чт. 21 мая10.30 – 11.10 | Гамма ля мажор Е. Дербенко «Ливенский ковбой» | Гамма ля мажор – играть двумя руками по 1 – 2 – 3 – 4 ноты на бас разными штрихами в умеренном темпе, арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна «Ливенский ковбой» - соединить двумя руками II часть, играть в медленном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Телепов Саян1 класс (1 – 8) | Чт. 21 мая12.30 – 13.10 | Гамма до мажорУ.Н.П «Весёлые гуси»Р.Н.П «Как на тоненький ледок» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы«Весёлые гуси» - играть двумя руками, ровно, со счётом, в умеренном темпе, проучить смены меха«Как на тоненький ледок» - играть двумя руками, ровно, со счётом, в спокойном темпе, проучить штрихи, смены меха | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Тарутин Георгий1 класс (1 – 8) | Чт. 21 мая13.15 – 13.55 | Гамма до мажорР.Н.П. «Как под горкой» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Как под горкой» - играть двумя руками, ровно, в подвижном темпе, проучить смены меха, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Котов Тихон2 класс (2 – 5) | Чт. 21 мая14.00 – 14.40 | Гамма до мажорР.Н.П. «Как пойду я на быструю речку» | Гамма до мажор – играть двумя руками по 1 – 2 ноты на бас в умеренном темпе, проучить арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна«Как пойду я на быструю речку» - играть двумя руками в умеренном темпе, ровно, без ошибок, проучить смены меха, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Смычков Александр (3 – 5)Котов Тихон (2 – 5) | Чт. 21 мая14.45 – 15.25 | А. Тихончук Полька | А. Тихончук Полька – играть двумя руками до конца свою партию, следить за сменами меха, динамикой, в подвижном темпе | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Смычков Александр3 класс (3 – 5) | Чт. 21 мая15.30 – 16.10 | Гамма фа мажорЭ. Шентирмай Венгерская мелодия | Гамма фа мажор – играть по 1 – 2 ноты на бас в умеренном темпе, арпеджио, аккорды на весь диапазон баянаВенгерская мелодия – играть отдельно каждой рукой, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Козырев Арсений2 класс (2 – 8) | Чт. 21 мая16.15 – 16.55 | Гамма до мажорПольская народная песня | Гамма до мажор – играть двумя руками в 2 октавы по 1 – 2 ноты на бас в умеренном темпе, арпеджио и аккорды на весь диапазон баянаПольская народная песня – играть двумя руками, ровно, со счётом, в спокойном темпе, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Архангельская Дарья1 класс (1 – 8) | Сб. 23 мая12.45 – 13.25 | Гамма до мажорД. Кабалевский «Маленькая полька» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Маленькая полька» - играть двумя руками в спокойном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Архангельская Елена1 класс (1 – 8) | Сб. 23 мая13.30 – 14.10 | Гамма до мажорР.Н.П. «Неделька» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Неделька» - играть двумя руками в спокойном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Архангельская Ульяна1 класс (1 – 8) | Сб. 23 мая14.15 – 14.55 | Гамма до мажорБ.Н.П. «Савка и Гришка» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Савка и Гришка» - играть двумя руками в спокойном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Карева Ульяна2 класс (II) | Сб. 23 мая15.00 – 15.40 | Гамма до мажорБ.Н.П. «Савка и Гришка» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы разными штрихами в подвижном темпе, арпеджио, аккорды на весь диапазон баяна «Савка и Гришка» - играть двумя руками в спокойном темпе, ровно, со счётом, проучить аппликатуру, штрихи | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Маликов Руслан1 класс (1-8) | Сб. 23 мая15.45 – 16.25 | Гамма до мажорР.Н.П. «Мне моя матушка говорила» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Мне моя матушка говорила» - играть двумя руками, ровно, со счётом, в умеренном темпе | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Клостер Андрей 7 классГригорьев Павел (3 – 8) | Сб. 23 мая16.30 – 17.10 | А. Шнитке Менуэт из сюиты «В классическом стиле» | А. Шнитке Менуэт из сюиты «В классическом стиле» - играть в умеренном темпе, ровно, под метроном, следить за ровным ведением меха, штрихами, динамикой, сменой меха, знать хорошо свою партию с любого места, знать партитуру произведения, записать видео | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |
| Карымов Ярамир1 класс (1 – 8) | Сб. 23 мая17.15 – 17.55 | Гамма до мажорР.Н.П. «Ах, улица, улица широкая» | Гамма до мажор – играть двумя руками в унисон в 2 октавы в умеренном темпе разными штрихами (легато, стаккато), арпеджио отдельно каждой рукой в 2 октавы «Ах, улица, улица широкая» - играть двумя руками, ровно, со счётом, в умеренном темпе | Прислать Видеозаписьвыполнения Д/З в WhatsApp |