

## **ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска  
Протокол № 4 от 24.03.2026 г.

## **УТВЕРЖДАЮ**

Директор БОУ ДО «ДШИ № 5»  
г. Омска  
\_\_\_\_\_ В.А. Бобров

Приказ № 9 от 01.04.2026 г.

**Форма проведения отбора детей, перечни творческих заданий,  
критерии оценок творческих способностей поступающих для обучения по  
дополнительным предпрофессиональным программам в области  
изобразительного искусства в БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска  
«Живопись» (срок обучения 5 лет),  
«Дизайн» (срок обучения 5 лет)**

Вступительные испытания проводятся в течение двух дней в корпусе по адресу: ул.70 лет Октября, д. 25. В 1 класс принимаются дети в возрасте от 10 - 12 лет (возраст на 01.09.2026), успешно прошедшие вступительный просмотр.

Цель вступительного просмотра – выявить и определить художественные способности поступающего, предрасположенность к занятиям изобразительным искусством и его готовность к обучению.

Вступительные просмотры для поступающих на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы "Живопись", «Дизайн» состоятся:

- **23.05.2026- рисунок,**
- **30.05.2026 - живопись**

Начало в - 10:00, продолжительность - 3 академических часа. Форма проведения вступительного просмотра – групповая.

### **Содержание вступительного просмотра.**

Предлагаются следующие задания вступительного просмотра:

Рисунок – натюрморт: 2 предмета посуды и один фрукт (или овощ) на однотонном без складок фоне;

Живопись – творческая композиция с предметом с натуры

Экзамен проходит в зале школы. По периметру зала расставляются

предметы быта (чайник, самовар, утюг, ваза, корзина и т.п.).

Ребенок должен выбрать один из представленных предметов и придумать творческую композицию с этим предметом и изображением человека.

Выбранный предмет изображается с натуры, а человек и окружение по воображению. Выбранный предмет должен сохранить свои основные признаки (цвет и форму) на детском рисунке, т.е. комиссия по отбору должна легко узнать, выбранный ребенком предмет. Человек НЕ должен быть изображен со спины, должно быть видно лицо, лицо НЕ должно быть закрыто другими предметами.

Можно изобразить больше одного человека, но не менее одного.

Требования к содержанию вступительной работы определяются образовательным учреждением самостоятельно.

Для выполнения работы поступающий должен иметь при себе:

- лист бумаги для рисования, формат А3 (2-3 листа);
- краски гуашь;
- кисти синтетика № 3, № 6, № 8;
- емкость для воды (не стеклянная);
- палитру;
- тряпку (для кистей);
- карандаши простые (НВ, В);
- ластик (мягкий).

Итоговая работа должна демонстрировать умение реализовывать свои замыслы, творческий подход в выборе решения, способности работать с художественным материалом.

На вступительном просмотре комиссия оценивает следующие параметры:

- способность композиционно решить пространство листа
- способность передать пропорции
- способность к владению линией карандашом и мазком кистью
- способность к воображению (фантазии)
- усидчивость

Пример в таблице

№ п/п	Фамилия Имя	Возраст (лет)	Способность композиционно решить пространство листа	Способность передать пропорции	Способность к владению линией карандашом и мазком кистью.	Способность к воображению (фантазии)	Усидчивость	Вступительный просмотр средний балл
1.	Иванов И.	10	5	5	5	5	5	5

По результатам вступительного просмотра выставляются оценки по 5-балльной системе.

пример в таблице

№ п/п	Фамилия Имя	Возраст (лет)	Вступительный просмотр рисунок	Вступительный просмотр живопись	Итоговая, общий балл	Поступление
1.	Иванов И.	10	5+	5	10,25	Поступил в 1 класс

Тематику экзаменационного задания выбирает комиссия с учетом возрастных особенностей детей. Вступительные испытания проводится в оборудованных кабинетах (23.1, 23.2).

### **Система и критерии оценок на вступительном просмотре:**

В общий балл по итогам просмотров входят 2 оценки.

Оценка «5+» (5,25 балла) – ребенок самостоятельно с увлечением и большим старанием выполняет все задачи на высоком уровне.

Оценка «5» (5баллов) – работа поступающего выполнена старательно, с увлечением, отличается оригинальностью идеи, творческим подходом.

Оценка «5-» (4,75баллов) – работа поступающего выполнена с увлечением, отличается оригинальностью идеи, грамотным исполнением.

Оценка «4+» (4,25 балла) – работа выполнена старательно, поступающий справляется с поставленными перед ним задачами.

Оценка «4» (4балла) – поступающий справляется с поставленными передним задачами, но просит помощи преподавателя.

Оценка «4-» (3,75 балла) – работа выполнена, но есть незначительные ошибки.

Оценка «3+» (3,25 балла) – поступающий выполняет задачи, но делает грубые ошибки (по невнимательности или нерадивости).

Оценка «3» (3балла) – работа выполнена торопливо, небрежно.

Оценка «3-» (2,75балла) – работа выполнена без желания, незакончена.

Оценка «2» (2 балла) - есть только начало, работа не выполнена.

В конце вступительного экзамена комиссия проверяет работы, обсуждает их и выставляет баллы. Затем формируется рейтинг абитуриентов на художественное отделение БОУ ДО «ДШИ № 5» города Омска. Результаты публикуются на официальном школьном сайте и в группе «ВКонтакте» в день заключительного экзамена.