**План работы преподавателя Лесько Ю. Я на период дистанционного обучения**

 (с 13.04.2020 по 19.04.2020г.)

(разработан на основе действующих учебных программ, с учетом возможности дистанционного обучения)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программа** | **Класс** | **Дата** | **Описание** | **Ссылки** | **Ресурс** |
| Сольфеджио | 1 | 13.04Понедельник14.04Вторник17.04Пятница | Тема: Запись одноголосных диктантов в размере 3/4.Задание: Просчитать длительности, спеть с дирижированием номера 71 «Детская песенка» и 72 «Литовская н.п» изучебника по сольфеджиоI – II класс Н. Баева, Т. Зебряк.Д/з: Спеть интонационные упражнения (гамму До мажор, тоническое трезвучие, опевание вводными ступенями), прослушать и записать диктант, подписать счёт под длительностями. Сыграть диктант на инструменте и спеть с дирижированием. <https://cs9-9v4.vkuseraudio.net/p5/9b4d99eee8167c.mp3?extra=jSNczCTlq2AMTu1D8NykAhYI1uifDBOQgmQBeWdufDuP4bzebqeRfPaYPC_MRjKW2LQ6tlzQGyTgBWNnIWZ7WI2giHeXq5-SnJLQGSBQmmzQNVfdYPwb5kSsWKA0Pxr-O4K6-LC6bNM1fmAfGc0U>Сфотографировать или от сканировать готовую работу, прислать наэлектронную почту : adajio1983@mail.ru до 20 апреля 2020. |  | WhatsApЭл.почта:adajio1983@mail.ru  |
| Слушание музыки |  |  | Тема: Сказка с оркестромСергей Прокофьев «Петя и волк» Д/З: Домашнее задание творческое (по выбору учащихся):- нарисовать героя сказки с инструментом, который его характеризует в сказке Прокофьева- сочинить свою сказку и поручить его тему какому – либо инструменту (на словах) Слушать викторину. Повторять термины. | <https://youtu.be/BKi8JZh444w> | WhatsApp,Youtube |
| Сольфеджио | 2 | 13.04понедельник | Тема: интервалы ч4, ч5, ч8. Задание: играть и петь примы и октавы от звуков: фа#, ля, миb ,до#, соль, сиb.Играть ч1 и ч8 от всех белых клавиш.Построить вверх и вниз ч5 от звуков: миb вверх, ля вниз, ми вниз, ляb вверх, фа вверх, ре вниз, фа# вверх, ре# вниз.Запомнить квинты -исключения.Д/з: Спеть гамму соль минор, тоническое трезвучие, вводные ступени. А. Барабошкина (стр 50, № 125 учить со словами. Переписать подписать все интервалы, транспонировать в ля минор. Диктант записать под фонограмму. <https://psv4.vkuseraudio.net/c613630/u17101978/audios/64dc389e7979.mp3?extra=jL-Ous9UqQ0K65AmAfPmlMEikHYj9WeK-6pD8MIy3iaQ4J877UqX7hP0BAaJVFizIg-dB7KU0f5uZmEAA9FfnSvXNR54xmyGLgNbEHuK3wqN5OaO93Bs0YRAzgq05t36RkthLlBGsCgZL_VGy4OT> | <https://youtu.be/0BevR7rWBvM><https://youtu.be/xcUm1-u0HHU> |  |
| Слушание музыки |  |  | Тема: вариации как форма развитияМузыкальный материал:П. Чайковский, «Детский альбом», Камаринская; Камаринская (в исполненииоркестра русских народных инструментов);М. Глинка, опера «Руслан и Людмила», Персидский хор;Г. Свиридов, Колыбельная песенка. | <https://youtu.be/kuTcSUMhlzc><https://youtu.be/wHiJNWz7Fho><https://ru357.iplayer.info/song/169817365/Sviridov_-_Kolybelnaya_pesenka/> | WhatsApp,YoutubeЭл.почта: |
| Сольфеджио | I орп | 13.04понедельник | Тема: Тональность Ре мажор. Задание: Записать в тетрадь гамму Ре-мажор, тоническре трезвучие, вводные ступени. Петь с дирижированием, построить цифровку в Ре-мажоре: **I-III-V-I-V-II-VII-I**Д/з: №52 «Едет, едет, паровоз» Г. Эрнесакса (стр.39 А. Барабошкина) выучить с дирижированием наизусть со словами и сольфеджируяразгадать слова, зашифрованные с помощью нот в басовом ключе задание №9 Ф. Калинина «Рабочая тетрадь», стр.11Сфотографировать или от сканировать готовую работу, прислать наэлектронную почту : adajio1983@mail.ru до 20 апреля 2020. | <https://yandex.ru/video/preview?filmId=17009617073264171067&text=%D0%BC%D0%B0%D0%B6%D0%BE%D1%80%203%20%D1%81%D0%B5%D0%B7%D0%BE%D0%BD%20&path=wizard&parent-reqid=1586522456834251-1653347515359796370500158-production-app-host-man-web-yp-327&redircnt=1586522520.1> |  |
| Слушание музыки |  |  | Тема: движение под музыку. Различные виды маршей.Д/З: подобрать (подыграть) ритмический аккомпанемент к какому-либо детскому маршу.Например: Э. Григ, «В пещере горного короля»Викторина. Повторить термины. | <https://youtu.be/Gs228RSy9es> | WhatsApp,YoutubeЭл.почтаadajio1983@mail.ru  |
| Хор | 1-82-83-8 | 17.04пятница | Выучить тексты песен и сольфеджио:1. Баба – Яга.
2. Песня о волшебниках. Г. Гдадков
3. Аист на крыше. Музыка Д. ТухмановаСлова А. Поперечного
 | <https://youtu.be/8gKX2JhYqxg><https://musescore.com/user/5949691/scores/5157012> | WhatsApp |