

**План работы преподавателя Степановой Т.А.  
на период с 14 февраля по 19 февраля 2022 года (дистанционное  
обучение)  
по специальности фортепиано**

ФИО учащегося, класс, наименование группы	Расписание занятий	Тема занятий	Домашнее задание	Примечание
Загнетова Маргарита 6 класс / Калабаева Аделина 6 класс ансамбль	Среда 16.02	В. Дашкевич Увертюра из к/ф «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона»	I партия – уверенно играть текст двумя руками, считать! II партия – учить наизусть со счетом вслух.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Ишина Валерия IV класс / Кучумова Варвара IV класс ансамбль	Среда 16.02	Д. Барди Вальс цветов	I партия – со счетом вслух, играть уверенно наизусть все произведение. II партия – играть двумя руками по нотам со счетом вслух, внимательно штрихи. Доучивать наизусть.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Стриха Ксения 4 класс / Козырева Алина 4 класс ансамбль	Суббота 19.02	М. Глинка Танец из оперы «Иван Сусанин»	I партия – уверенно играть текст на память со счетом вслух. Акценты не толкать. Отработать такты с шестнадцатыми. II партия – легко, опора на бас, аккорды легче и тише.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Бадоян Джюльетта II класс (ОРП)	Вторник 15.02 Пятница 18.02	Е. Гнесина Этюд Ж. Арман Пьеса М. Иорданский Песенка про Чибиса	Этюд – играть со счетом вслух, выучить наизусть. Пьеса – повторять отдельно каждой рукой, доучить до конца наизусть. Ансамбль – играть со счетом вслух.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp

Жукова Анастасия 3 класс	Среда 16.02 Пятница 18.02	Гаммы Фа мажор, ре минор К. Кюнер Этюд Л. Шитте Этюд М. Аллерм Мелодия	Гаммы, аккорды, хроматическая от звука фа, ре – в 4 октавы. Короткое арпеджио отдельно каждой рукой. Этюд (Кюнер) - уверенно наизусть. Этюд (Шитте) – доучить наизусть. Мелодия – отдельно каждой рукой со счетом, внимательно смотреть аппликатуру.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Загнетова Маргарита 6 класс	Среда 16.02 Пятница 18.02	Гаммы Ляб мажор, фа минор С. Геллер Этюд Л. Бетховен Соната № 19 I часть	Гаммы отрабатывать в ровном движении, не ускоряться. Длинное арпеджио и септаккорды по три раза без остановки. Этюд – выучить весь наизусть, следить за левой рукой (без лишних движений). Соната – отдельными руками, внимательно смотреть знаки, аппликатуру.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Звялянская Ярослава 3 класс	Вторник 15.02 Пятница 18.02	Гаммы Фа мажор, ре минор Г. Беренс Этюд М. Клементи Сонатина I часть Д. Шостакович Шарманка	Гамма, аккорды, хроматическая от звука фа, ре - в четыре октавы. Короткое арпеджио соединять двумя руками. Этюд – левую руку отрабатывать, наизусть весь этюд. Сонатина – отдельными руками. Шарманка – левую руку играть и петь правую, выучить наизусть, последний кусочек со счетом.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Ишина Валерия IV класс (ОРП)	Среда 16.02 Суббота 19.02	С. Ляховицкая Этюд А. Стоянов Вариации В. Купревич Элегическая Серенада	Серенада – учить с педалью, держать залигованные ноты, наизусть до конца второй страницы. Этюд, Вариации - повторять. Следить за руками, пальцы ставить	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp

			на подушечки.	
Калабаева Аделина 6 класс	Вторник 15.02 Суббота 19.02	Гаммы Ляб мажор, фа минор В. Зиринг Хроматический этюд Д. Чимароза Соната Сиб мажор М. Глинка Мазурка до минор	Ляб мажор повторять, фа минор отрабатывать в ровном движении. Длинное арпеджио и септаккорды по три раза без остановки. Этюд – выучить весь наизусть. Соната – соединять двумя руками. Мазурка – разбирать отдельно каждой рукой.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Кинженова Айдана 3 класс	Вторник 15.02 Пятница 18.02	Гаммы Фа мажор, ре минор А. Лемуан Этюд соч. 37 № 7 А. Лешгорн Этюд соч. 65 № 31 Ф. Кулау Вариации Д. Шостакович Танец	Гаммы повторять. Этюд (Лешгорн) – наизусть играть уверенно, в средней части ритмично. Этюд (Лемуан) – играть отдельными руками правильной аппликатурой, соединять первую часть. Вариации - отдельно каждой рукой до конца. Тему, первую и вторую вариации соединять. Танец повторять в среднем темпе.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Козырева Алина 4 класс	Вторник 15.02 Пятница 18.02	Гаммы Сиб мажор, соль минор К. Черни Этюд соч.139 № 100 Л. Бетховен Сонатина Фа мажор I часть В. Косенко Вальс	Гаммы – отрабатывать правильную аппликатуру, четкими, активными пальцами. Этюд – выучить наизусть до конца. Сонатина – играть отдельными руками, соединять до конца. Вальс – разбор отдельно каждой рукой.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Конинова Индира 2 класс	Среда 16.02 Суббота 19.02	Гамма ля минор А. Гедике Этюд И. Кригер Менуэт Я. Ванхаль Сонатина А. Гедике Танец А.Гедике	Гамму играть три вида. Аккорды, арпеджио, хроматическую гамму от звука ля играть отдельными руками. Этюд – готовить к сдаче. Танец – хлопать ритм, отрабатывать	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp

		Плясовая Г. Орлянский Зайчик	отдельно трудные места. Сонатина – играть двумя руками со счетом вслух, две строчки выучить наизусть. Менуэт - играть отдельно каждой рукой со счетом вслух. Плясовая и Зайчик – разбор.	
Кох Маргарита 2 класс	Вторник 15.02 Суббота 19.02	Гамма Ми мажор А Лешгорн Этюд соч. 65 № 40 Ф. Шпиндлер Французский вальс Г. Перселл Ария	Гамму играть двумя руками по схеме. Аккорды, арпеджио, хроматическую гамму от звука ми играть отдельными руками. Этюд – двумя руками в медленном темпе. Вальс – уверенно играть наизусть с педалью. Ария – каждой рукой отдельно со счетом вслух.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Кучумова Варвара IV класс (ОРП)	Вторник 15.02 Пятница 18.02	Л. Моцарт Ария А. Лешгорн Этюд соч. 65 № 8 Р. Шуман Первая утрата	Арию и Этюд повторять. Первая утрата – соединять до конца, учить наизусть.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Нурмагамбетова Дана 2 класс	Среда 16.02 Суббота 19.02	Гамма Ля мажор А. Гедике Ригодон Й. Гайдн Анданте П. Чайковский Мой Лизочек так уж мал	Гамму играть двумя руками. Аккорды, арпеджио, хроматическую гамму от звука ля – отдельно каждой рукой. Ригодон - уверенно наизусть, считать вслух целые ноты. Анданте – играть двумя руками до конца. Лизочек – разобрать отдельно каждой рукой.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Отрадных Арина 2 класс	Среда 16.02 Суббота 19.02	Гамма ля минор К. Гурлит Этюд К. Черни Этюд И. Столяревская Вариации на тему песенки Львенка и Черепахи	Гамму, этюды – готовить к сдаче. Вариации – третью вариацию выучить наизусть. Бурре – до репризы соединять двумя руками. Сонатина – играть правой рукой	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp

		Я. Сен-Люк Бурре И. Плейель Сонатина	до конца, со счетом.	
Перфилова Анна 3 класс	Среда 16.02 Пятница 18.02	Гаммы Фа мажор, ре минор Г. Беренс Этюд Д. Кабалевский Токкатина Д. Чимароза Соната соль минор П. Чайковский Песня жаворонка соч. 39	Технический зачет сдала. Соната –повторять отдельно каждой рукой, соединять двумя руками до конца. Считать вслух! Песня жаворонка – играть отдельными руками.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Пономаренко Алёна 2 класс	Среда 16.02 Суббота 19.02	Гамма ля минор А. Гедике Маленькое рондо соч. 46 № 36 П. Чайковский Болезнь куклы соч. 39 № 6 Л. Шитте Танец гномов	Гамму играть три вида. Аккорды, арпеджио, хроматическую гамму от звука ля играть отдельными руками. Маленькое рондо – играть каждой рукой отдельно, счет до шести. Болезнь куклы – отдельно отрабатывать левую руку с педалью, отрабатывать динамические виолочки. Танец гномов - играть каждой рукой отдельно.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Стриха Ксения 4 класс	Вторник 15.02 Пятница 18.02	Гаммы Сиб мажор, соль минор К. Черни Этюд соч. 139 № 96 Ф. Кулау Сонатина соч. 55 № 1 I часть	Гаммы, этюд – готовить к техническому зачету. Сонатина – соединять двумя руками две страницы, со счетом.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp
Хайдаркина Жанель 1 класс	Вторник 15.02 Пятница 18.02	Упражнение на легато по четыре звука Трезвучие от белых клавиш Русская народная песня Коровушка Русская	Упражнение – следить за кистью. Аккорды играть отдельно каждой рукой. Коровушка – играть со счетом вслух и со словами. Собирай урожай – выучить наизусть. Мышонок – готовить к сдаче.	Прислать видеозапись выполнения д/з на WhatsApp

		народная песня Калинка Ю. Щуровский Мышонок А. Филиппенко Собирай урожай	Калинка – соединять двумя руками.	
--	--	--	--------------------------------------	--