

УТВЕРЖДАЮ  
 Директор БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска  
 \_\_\_\_\_ С.Е. Безбородов  
 01.04.2024

**БОУ ДО «Детская школа искусств № 5» г. Омска**  
**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

на 2024 – 2025 учебный год

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в  
 области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Срок обучения 8- 9 лет

| №<br>п\п | Наименование<br>предмета  | Количество учебных часов в<br>неделю |     |     |     |     |     |     |           |     |
|----------|---|--------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|-----|
|          |   | I<br>класс                           | II  | III | IV  | V   | VI  | VII | VIII<br>I | IX  |
|          | <u>Обязательная<br/>часть:</u>  |                                      |     |     |     |     |     |     |           |     |
| 1.       | Специальность<br>(индивидуальные<br>занятия)                              | 2                                    | 2   | 2   | 2   | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5       | 3   |
| 2.       | Ансамбль<br>(мелкогрупповые<br>занятия – от 2<br>человек)                 | -                                    | -   | -   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1         | 2   |
| 3.       | Фортепиано<br>(индивидуальные<br>занятия)                                 | -                                    | -   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1         | -   |
| 4.       | Хоровой класс<br>(групповые<br>занятия – от 11<br>человек)                | 1                                    | 1   | 1   | -   | -   | -   | -   | -         | -   |
| 5.       | Сольфеджио<br>(мелкогрупповые<br>занятия – от 4 до<br>10 человек)         | 1                                    | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5       | 1,5 |
| 6.       | Слушание<br>музыки<br>(мелкогрупповые<br>занятия – от 4 до<br>10 человек) | 1                                    | 1   | 1   | -   | -   | -   | -   | -         | -   |
| 7.       | Музыкальная<br>литература   |                                      |     |     | 1   | 1   | 1   | 1   | 1,5       | 1,5 |

|    |  |            |            |            |            |           |           |           |             |           |
|----|--|------------|------------|------------|------------|-----------|-----------|-----------|-------------|-----------|
|    | (мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек)                            |            |            |            |            |           |           |           |             |           |
| 8. | Элементарная теория музыки (мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек) | -          | -          | -          | -          | -         | -         | -         | -           | 1         |
|    | <i><u>Вариативная часть:</u></i>   |            |            |            |            |           |           |           |             |           |
| 1. | Сольфеджио   | <b>0,5</b> |            |            |            |           |           |           |             |           |
| 2. | Ансамбль   | -          | <b>1</b>   | <b>1</b>   |            |           |           |           |             |           |
| 3. | Хоровой класс (групповые занятия – от 11 человек)                        | -          | -          | <b>0,5</b> | <b>1,5</b> | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>    | <b>3</b>  |
|    | <i><u>Всего аудиторная нагрузка:</u></i>                                 | <b>5,5</b> | <b>6,5</b> | <b>8</b>   | <b>8</b>   | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>10,5</b> | <b>12</b> |
|    | <i><u>Консультации:</u></i>  |            |            |            |            |           |           |           |             |           |
| 1. | Специальность  | <b>6</b>   | <b>8</b>   | <b>8</b>   | <b>8</b>   | <b>8</b>  | <b>8</b>  | <b>8</b>  | 8           | 8         |
| 2. | Сольфеджио   | -          | <b>2</b>   | <b>2</b>   | <b>2</b>   | <b>2</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  | 4           | 4         |
| 3. | Музыкальная литература   | -          | -          | -          | -          | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | 4           | 4         |
| 4. | Ансамбль   | -          | -          | -          | -          | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | 2           | 2         |
| 5. | Сводный хор  | <b>4</b>   | <b>8</b>   | <b>8</b>   | <b>8</b>   | <b>8</b>  | <b>8</b>  | <b>8</b>  | 8           | 8         |

**Примечание:**

- Основными классами следует считать I-II- III-IV- V- VI-VII-VIII классы, IX класс является дополнительным годом обучения
- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
- Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусматриваются концертмейстерские часы:
  - для сводных репетиций хора
  - для проведения занятий с ансамблем от 2-х человек (по 100 % времени)
  - для проведения занятий по специальности из расчета 1 час в неделю на каждого ученика.

