

УТВЕРЖДАЮ  
Директор БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска  
\_\_\_\_\_ С.Е. Безбородов  
01.04.2024

**БОУ ДО «Детская школа искусств № 5» г. Омска**  
**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

на 2024 – 2025 учебный год

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в  
области музыкального искусства «Народные инструменты»

Срок обучения 5-6 лет

№ п\п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					
		<b>I класс</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>VI</b>
	<u>Обязательная часть:</u>						
1.	Специальность (индивидуальные занятия)	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>
2.	Ансамбль (мелкогрупповые занятия – от 2 человек)	-	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
3.	Фортепиано (индивидуальные занятия)	-	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	-
4.	Хоровой класс (групповые занятия – от 11 человек)	<b>1</b>	-	-	-	-	-
5.	Сольфеджио (мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек)	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>
6.	Музыкальная литература (мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек)	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>
7.	Элементарная теория музыки (мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек)	-	-	-	-	-	<b>1</b>

	<u>Вариативная часть:</u>						
1.	Оркестровый класс (Мелкогрупповые занятия – от 4 человек)	-	2	2	2	2	2
	<u>Всего аудиторная нагрузка:</u>	5,5	8	8	8,5	9,5	10,5
	<u>Консультации:</u>						
1.	Специальность	8	8	8	8	8	8
2.	Сольфеджио	2	2	4	4	4	4
3.	Музыкальная литература	-	2	2	2	4	4
4.	Ансамбль	-	2	2	2	2	4
5.	Сводный хор	8	-	-	-	-	
6.	Оркестр	-	8	8	12	12	12

**Примечание:**

- Основными классами следует считать I-II- III-IV-V классы, VI класс является дополнительным годом обучения.
- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
- Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусматриваются концертмейстерские часы:
  - для проведения занятий с оркестром по группам, в соответствии с учебным планом из расчета 100 % времени
  - для сводных репетиций оркестра
  - для проведения занятий с ансамблем от 2-х человек (по 100 % времени)
  - для проведения занятий по музыкальному инструменту (домра, балалайка, гусли) из расчета 1 час в неделю на каждого ученика.